



# TAX CREDIT

**Legge 14 novembre 2016, n. 220, recante  
"Disciplina del cinema e dell'audiovisivo"**

**GIOVEDÌ 30 MAGGIO 2019**

14:00 - 14:30

**APERTURA ACCREDITI**

14:30 - 15:00

**SALUTI ISTITUZIONALI**

15:00 - 16:00

**ELEMENTI PROPEDEUTICI ALLA RICHIESTA DI TAX CREDIT**

Eleggibilità Culturale, Anagrafica Opera e Nazionalità Provvisoria.

di **Federico Minetti** - Centro Studi AGICI

16:00 - 17:00

**CREDITO D'IMPOSTA PER LO SVILUPPO DI FILM E OPERE TELEVISIVE E WEB**

Ai produttori indipendenti spetta un credito d'imposta in misura pari al 30 per cento delle spese sostenute per lo sviluppo di film e opere televisive e web, diversi dai cortometraggi, che abbiano superato il test di eleggibilità culturale.

dei dott. **Alessio Morganti** - Morganti & Partners, dott. **Domenico Esposito** - Morganti & Partners, dott. **Enrico Pedà** - Morganti & Partners.

17:00 - 17:30

**BREAK**

17:30 - 18:30

**CREDITO D'IMPOSTA PER LA PRODUZIONE DI OPERE TELEVISIVE E WEB**

Ai produttori originari indipendenti spetta un credito d'imposta per le spese sostenute per la produzione di opere televisive o web calcolate in base a determinate aliquote previste nel Decreto

dei dott. **Alessio Morganti** - Morganti & Partners, dott. **Domenico Esposito** - Morganti & Partners, dott. **Enrico Pedà** - Morganti & Partners.

PROMOSSO DA



CON IL PATROCINIO DI



IN SINERGIA CON





## VENERDI 31 MAGGIO 2019

10:00 - 11:30

### **CREDITO D'IMPOSTA PER LA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE**

Ai produttori indipendenti spetta un credito d'imposta in misura pari al 30 per cento del costo eleggibile di produzione di opere cinematografiche riconosciute di nazionalità italiana.

dell'avv. **Bruno della Ragione** - della Ragione-Garofalo & Associati

11:30 - 12:00

### **BREAK**

12:00 - 13:00

### **CEDIBILITA' DEL CREDITO D'IMPOSTA**

Prevista dal DDL 220 la cedibilità non è ancora operativa: cosa manca e quali le criticità.

dell'avv. **Bruno della Ragione** - della Ragione-Garofalo & Associati

13:00 - 14:30

### **BREAK**

14:30 - 16:00

### **CREDITO DI IMPOSTA PER L'ATTRAZIONE IN ITALIA DI INVESTIMENTI CINEMATOGRAFICI E AUDIOVISIVI**

Alle imprese di produzione esecutiva e alle imprese di post-produzione è riconosciuto un credito d'imposta in relazione alla concreta realizzazione sul territorio italiano, su commissione da parte di imprese di produzione estere, di opere audiovisive, o parti di esse, utilizzando prevalentemente mano d'opera italiana o dell'Unione europea, in misura pari al 30 per cento del costo eleggibile di produzione della singola opera.

dell'avv. **Barbara Bettelli** - Studio Legale BeLaw

16:00 - 17:00

### **NOVITA' SUL CREDITO D'IMPOSTA PER GLI APPORTI ALLA PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA DA PARTE DI IMPRESE ESTERNE AL SETTORE**

Alle imprese esterne è riconosciuto un credito d'imposta, in percentuale variabile, nella misura degli apporti in denaro versati a titolo di investimento di rischio per la produzione di film di nazionalità italiana. Quali i cambiamenti previsti dalla nuova legge di sistema, quali i parametri da rispettare?

dell'avv. **Ciro Serio** - Andersen Tax & Legal

17:00 - 17:30

### **BREAK**

PROMOSSO DA



CON IL PATROCINIO DI



IN SINERGIA CON





17:30 - 18:30

## CREDITO D'IMPOSTA PER GLI APPORTI ALLA PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA DA PARTE DI IMPRESE ESTERNE AL SETTORE

Contratti di Associazione in Partecipazione, quali i cambiamenti a fronte della nuova Legge?

dell'avv. **Stefano Brustia** - Studio MLP

**AGICI**  
Producers Guild of Italy

PRESENTA  
MASTERCLASS FOR PRODUCERS

# TAX CREDIT

Legge 14 novembre 2016, n. 220, recante  
"Disciplina del cinema e dell'audiovisivo"

30 - 31 maggio  
ConfCommercio  
Piazza G.G. Belli, 2 - 00153 Roma



Per maggiori informazioni  
[segreteria@agici.eu](mailto:segreteria@agici.eu)

PROMOSSO DA



CON IL PATROCINIO DI



IN SINERGIA CON

